

**Sección I – 09:00 – 9:40**

Siga el programa sugerente del libro "Programas de Escuela Sabática 2021".

**Sección II - 09:40 – 10:05**

- Anciano Coordinador de GP introduce el tiempo asignado a los GP con una oración.
- Bienvenida de confraternidad: Líder
- Registro Devocional: Líder
- Informe de Trabajo Misionero: Líder
- Testimonios de Evangelización: (Cada miembro de GP, (según el tiempo).
- Promoción de Actividades varias: Líder o asistentes.
- Promoción de reunión de miércoles: Líder o asistente.

**10:05 - 10:35**

Repaso de la lección: Cada líder

**10:35- 10:40**

- Agradecimientos y clausura por el Dir. de Escuela Sabática.
- Oración.

**Notas Importantes:**

- *El director(a) de la Escuela Sabática no se ausenta de los programas sin hacer los arreglos necesarios para el buen funcionamiento del programa. Debe velar porque todo se desarrolle de acuerdo a lo recomendado.*
- *Testimonios de evangelización: Es cuando cada miembro según dispongan del tiempo cuente a los otros miembros de qué manera ha compartido el evangelio durante la semana. Esto debe hacerse cada sábado.*

TODOS: ¡Sean todos Bienvenidos!

**Directora de MIA:** ¡Muy buenos días hermanos! Les damos la bienvenida a nuestro primer programa de decimoterer sábado. Este año 2021 la iglesia adventista ha tomado el imperativo de la misión plasmándolo en el slogan "YO IRÉ" y este décimo tercer sábado haremos énfasis en el empleo de los talentos que Dios nos ha dado para cumplir esta misión.

Los talentos, los usas o los pierdes. Leer Romanos 12:6-8: "De manera que, teniendo diferentes dones, según la gracia que nos

## PROGRAMA DÉCIMO TERCER SÁBADO

### PRIMER TRIMESTRE

**Ofelia Armenta**  
Asociacion del Grijalva

**Kristell Estrada**  
Asociacion Altos de Chiapas

## YO IRÉ... CON MIS TALENTOS

**Propósito:** Inculcar en los pequeños el amor a Dios y la voluntad de trabajar en su servicio en el medio donde se desenvuelven haciendo uso de los talentos que el Padre Celestial les ha otorgado.

**Escenografía:** Centro de la plataforma: Letras grandes de cartón, forradas de negro o dorado con la leyenda "YO IRÉ", (estas letras se usarán en todos los programas de décimo tercer sábado).

Lado derecho de la plataforma: Colocar el RINCÓN MISIONERO, con animales de cartón o peluche, de acuerdo a la división a donde se enviarán nuestras ofrendas de décimo tercer sábado, niños de fieltro con base de cartón, etc.

Lado izquierdo de la plataforma: Caja de regalos con un moño grande y que la caja tenga un letrero que diga "Talentos para Jesús".

**Desarrollo del programa:**

Bienvenida: (Pasan 5 Niños de PRIMARIOS con las letras YO IRÉ).

**Y** – "Y será predicado este evangelio del reino en todo el mundo, para testimonio a todas las naciones; y entonces vendrá el fin". (Mateo 24:14)

**O** – Oyó que la voz de Dios decía: "¿A quién enviaré y quién irá por nosotros?" E Isaías respondió: "Heme aquí, envíame a mí". (Isaías 6:8)

**I** – "Id por todo el mundo, y predicad el evangelio a toda criatura, bautizándolos en el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo, enseñándoles que guarden todas las cosas que os he mandado; y he aquí yo estoy con vosotros todos los días hasta el fin del mundo". (Mateo 28:19, 20)

**R** – "Recibiréis poder, cuando haya venido sobre vosotros el Espíritu Santo y me seréis testigos en Jerusalén, en toda Judea, en Samaria y hasta lo último de la Tierra". (Hechos 1:8)

**É** – "El dio a algunos (el ser) apóstoles, a otros profetas, a otros evangelistas, a otros pastores y maestros, a fin de capacitar a los santos para la obra del ministerio, para edificación del cuerpo de Cristo". (Efesios 4:11 y 12)

es dada, si el de profecía, úsese conforme a la medida de la fe; o si de servicio, en servir; o el que enseña, en la enseñanza; el que exhorta, en la exhortación; el que reparte, con liberalidad; el que preside, con solicitud; el que hace misericordia, con alegría”.

“Los talentos, aunque sean pocos, han de ser usados. La pregunta que más nos interesa no es: ¿cuánto he recibido? sino, ¿qué estoy haciendo con lo que tengo? El desarrollo de todas nuestras facultades es el primer deber que tenemos para con Dios y nuestros prójimos”. (Palabras de vida del gran Maestro, 264) ;Seamos parte de la obra del Señor!

Entonemos todos juntos el himno No. 500 “Estas manos Dios me dio”.

### **Dramatización:** Niños de PRIMARIOS

VOZ EN OFF: Había muerto el rey Uzías, después de haber dirigido los destinos de Judá por cincuenta y dos años. Su administración fue caracterizada por paz y prosperidad. Ahora Judá estaba sin rey, por lo tanto eran horas de desesperación y angustia. El profeta Isaías acude al templo buscando la presencia de Dios, quien le concede una visión extraordinaria, en un momento de búsqueda espiritual ante la necesidad de su pueblo.

ISAÍAS: (Entra un niño vestido de profeta y se queda mirando hacia el frente de la iglesia) Habla solo: ¡Ah! ¡Señor Jehová! ¡Cómo se ha corrompido tu pueblo! No hay amor y obediencia hacia tu ley... (Se escucha el himno: Santo, santo santo)

ISAÍAS: ¡Hay de mí que soy muerto!, porque siendo hombre inmundo de labios... han visto mis ojos a Jehová de los ejércitos.

VOZ EN OFF: ¿A quién enviaré y quién ira por nosotros?

ISAÍAS: ¡Heme aquí, envíame a mí!

VOZ EN OFF: Dios inquieta a Isaías con una fuerte interrogante, Isaías responde a Dios con un sí contundente y se pone a su disposición. Dios nos llama al igual que lo hizo con Isaías para vivir una vida consagrada para poder servirle apropiadamente. ¿Te gustaría responder ¡Yo iré!, al igual que Isaías? Les invito a que todos puestos de pie digamos al unísono YO IRÉ.

Los niños entonan el canto tema de ministerio infantil: “Yo iré” (Canto 2020 de niños, está en Facebook en la página de la Unión Mexicana de Chiapas).

### **Participación del departamento de cuna**

Entran cantando “somos ayudantes”.

Dramatización: “La pequeña misionera”. Es la historia de una niña que ayudaba a sus vecinos, amigos...

-Narrador-VOZ EN OFF/ Directora de cuna:

¡La pequeña misionera despertó esa mañana... ¡Oh! Los pajaritos cantaban, seguramente tenían hambre (se acerca a 2 niños con pajaritos y les da comida)

Después se encontró con su mamá (niña vestida de mamá con un trapeador) y se propuso a ayudarle (recibe el trapeador y hace como que trapea).

Mientras ayudaba a mamá escuchó que tocaron la puerta. ¿Quién es? Era una pobre persona que tenía hambre (la pequeña misionera toma un pan y se lo da). Mientras la niña camina por la calle, observa a un niño acostado en el piso tapado con una mantita ¡El pobre Marquitos está enfermo! (La pequeña Misionera le comparte medicinas y comida).

(Pueden añadir alguna otra escena en la que la niña ayude a más personas).

Se dirige a los presentes: Tú también puedes ser un misionero para Jesús. ¡Usa tus talentos!

Especial por cuna: Todos los niños cantan “Yo comparto, tú compartes”. Mientras cantan, salen por el pasillo de en medio compartiendo separadores hechos con las manitas de los niños y la frase “Usa tus talentos al servicio de Dios”.

### **Participación del departamento de infantes**

**Canto:** “Mi pequeña luz” cantado con algunos instrumentos musicales que tengan en sus departamentos o con series de luces color blancas sostenidos con sus manitas.

**Dramatización:** La parábola de los talentos (alguien lee y los niños actúan).

Un señor rico, dividió su dinero y se lo dio a los tres siervos.

Al primer siervo le dio cinco talentos. Al segundo siervo, le dio dos talentos. No fue tanto como recibió el primero, pero aún era una buena cantidad. Al tercer siervo le entregó un talento. ¡Aún un talento era bastante dinero!

El primer siervo cogió los cinco talentos que su señor le había dado y los trabajó y ganó cinco talentos más. El segundo también

invirtió sus dos talentos sabiamente y ganó dos talentos adicionales. El tercer siervo tomó su talento y lo guardó, enterrándolo en la tierra.

Cuando el señor regresó, se sintió muy contento cuando los dos siervos le dijeron que habían duplicado su dinero. “Bien hecho”, dijo el señor, “porque han sido fieles con lo que les entregué, les daré mucho más”.

¿Qué de tí?, le preguntó al tercer siervo. ¿Qué hiciste con el dinero que te dejé?

El tercer siervo le dijo al señor: “Sabía que eres un hombre duro y tuve miedo, así que fui y escondí tu tesoro en la tierra para que estuviera seguro. Aquí está”.

El señor se molestó. “Eres un siervo malo y vago. Pudiste, por lo menos, haber puesto mi dinero en el banco donde ganaría más”. Entonces tomó el talento del siervo y se lo dio al que tenía 10 talentos.

Tú y yo somos sus siervos. Los talentos que el señor les dio a sus siervos en esta historia eran en forma de dinero. Pero Dios les ha dado también a ustedes otra clase de talentos, ¿no es así? Dios nos creó con dones especiales y espera que los usemos para servirle y ayudar a otros.

**Directora de MIA:** Escuchemos a nuestro amiguito/a que va a usar sus talentos para alabar a Dios con un canto/poesía: \_\_\_\_\_ (puede ser de cualquier departamento).

## Participación del departamento de menores

### Poema grupal

*El placer de servir - Gabriela Mistral*  
“Toda la naturaleza es un anhelo de servicio;  
sirve la nube, sirve el aire, sirve el surco.  
Donde haya un árbol que plantar, plántalo tú;  
donde haya un error que enmendar, enmiéndalo tú;  
donde haya un esfuerzo que todos esquiven, acéptalo tú.  
Sé el que aparte la estorbosa piedra del camino,  
sé el que aparte el odio entre los corazones y las dificultades del problema.  
Existe la alegría de ser sano y de ser justo;  
pero hay, sobre todo, la hermosa, la inmensa alegría de servir.  
¡Qué triste sería el mundo si todo en él estuviera hecho,  
si no hubiera rosa que plantar, una empresa que acometer!  
Que no te atraigan solamente los trabajos fáciles:  
¡Es tan bello hacer lo que otros esquivan!  
Pero no caigas en el error de que solo se hace mérito con los grandes trabajos;  
hay pequeños servicios que son buenos servicios:  
Adornar una mesa, ordenar unos libros, peinar una niña.  
Aquél es el que critica, este es el que destruye, sé tú el que sirve.  
El servir no es una faena de seres inferiores.  
Dios, que da el fruto y la luz, sirve.  
Pudiera llamársele así: El que sirve.  
Y tiene sus ojos fijos en nuestras manos y nos pregunta cada día: ¿Serviste hoy? ¿al árbol? ¿a tu amigo? ¿a tu madre?”

Salen los niños de menores y entra la Dir. de MIA con dos niños de menores vestidos de acuerdo al país a donde van las ofrendas:

## **DESFILE**

Directora de MIA, desfila desde la parte de atrás con dos niños vestidos de acuerdo al país a donde van dirigidas nuestras ofrendas de decimotercer sábado. Los niños se colocan enfrente del rincón misionero.

Mientras pasa el desfile suena la música “Mi vida el servicio de Dios himno #501 (se puede poner varias veces el canto hasta que termine el desfile).

**Directora de MIA:** Jesús relató la parábola acerca del hombre que confió talentos a tres siervos, a cada uno de acuerdo con sus habilidades. Uno escondió su talento, los otros dos los pusieron a trabajar y duplicaron lo que se les dio. El señor a su regreso pide cuentas. Felicitó a los dos siervos que con sabiduría usaron lo que les fue dado; pero castigó al siervo que escondió el suyo.

La parábola de los talentos que Jesús relató es un llamado claro para que usemos los dones que hemos recibido de él en su servicio. Perdemos la bendición de servir cuando fallamos en usar los talentos dados por Dios. Esta mañana les invitamos a que podemos usar nuestros dones para que lleguemos a ser mayordomos efectivos.

Agradecimientos y oración final.