

**a) Actividad congregacional
(30 minutos):**

1. Bienvenida.
2. Himnos de alabanza.
3. Lectura bíblica.
4. Oración de rodillas.
5. Nuevo Horizonte.
6. Himnos de alabanza.
7. Misionero mundial.
8. Informe del secretario
(Tabla comparativa).

b) Actividad en el Grupo:

- 09:30 - 09:35 Bienvenida y confraternización.
 09:35 - 10:05 Repaso de la lección.
 10:05 - 10:25 Actividad misionera.
 10:25 - 10:35 10 minutos de Crecimiento Integral.

c) Actividad congregacional (15 minutos):

- 10:35 - 10:45 Clausura de la Escuela Sabática.
 10:45 - 10:50 Anuncios

El Santuario: plan de amor

Por Susana Cruz Grapaín, Asociación Sureste de Veracruz

17 de agosto de 2019

Propósito

Enfatizar la comprensión del santuario, que es un plan especial de Dios para nosotros, a fin de restaurar la condición edénica de una comunión íntima con Dios.

Sugerencias

Poner al fondo en grande el título del programa, y hasta donde sea posible colocar los muebles que simulen el santuario, en la parte de enfrente colocar el arca del pacto y que se muestre lo que contenía.

Servicio de canto

Himno # 576 "Proclamo hoy que soy cristiano", # 191 "La nueva proclamad", # 376 "Dulce oración", # 384 El jardín de la oración.

a) ACTIVIDAD CONGREGACIONAL: 9:00-9:30

Introducción

El *tabernáculo*, llamado en hebreo *mshkdásh* ("morada"), fue el santuario móvil construido por los Israelitas en el desierto, durante el éxodo de Egipto, como lugar de adoración a Jehová y en el que se guardaban las Tablas de la Ley de Dios, la vara de Aarón y el maná dentro del Arca de la Alianza (Éxodo 25:8). Su propósito era ser una morada adecuada para Dios, y por lo tanto estaba construida de materiales de la más alta calidad, usando las mejores habilidades humanas. Su nombre "tabernáculo de reunión", muestra esta función: proporcionar un espacio donde puedan reunirse Dios y su pueblo. Dios, a través de Moisés, hizo una cita con los Israelitas en el Sinaí (3: 12). Y hoy también tenemos una cita con nuestro Creador.

Bienvenida

ALTAR DE SACRIFICIOS (BRONCE). Leer Éxodo 27:1,2. El altar de los sacrificios era el mueble más importante del atrio o patio del tabernáculo. El altar era de madera, revestida con bronce, tenía un enrejado de bronce que se colocaba en la parte hueca del altar, en medio del cual se mantenía encendido el fuego y se quemaba el sacrificio. Los sacrificios que se quemaban eran para representar a Cristo, quien muere para expiar nuestros pecados. Esta mañana, hay gozo en nuestros corazones y agradecemos a Dios por este plan de salvación, y es por esto que les damos la más cordial de las bienvenidas. ¡Sean todos bienvenidos!

Himno de alabanza

El servicio diario consistía en el holocausto matutino y el vespertino. En cada ocasión se sacrificaba un cordero, que representaba a Cristo y su muerte en nuestro lugar. Este acto simbolizaba la

consagración diaria a Dios de toda la nación y su constante dependencia de la sangre expiatoria de Cristo. Con gran gozo entonemos el himno # 488 ¡Al andar con Jesús!

Lectura Bíblica

EL LAVACRO O FUENTE DE BRONCE. Era lo que seguía inmediatamente al altar del holocausto. Después del sacrificio, cuando el pecador se identifica y apropia del sacrificio del verdadero Cordero de Dios, viene la limpieza. El lavacro contenía agua, donde todos los sacerdotes antes de ingresar al tabernáculo debían lavar sus manos y sus pies. Lo mismo acontece con el cristiano. El día de su conversión fue lavado perpetuamente en la sangre preciosa del Señor Jesucristo, pero debido a que el pecado continúa morando en nosotros (Rm.7:20) y a consecuencia de nuestro caminar en el mundo, nos volvemos a ensuciar con lo que vemos, escuchamos y hasta con lo que llegamos a pensar. Dios en su misericordia ha provisto una fuente inagotable de aguas vivas, Su Palabra, para que por medio de ella nos limpiemos antes de sentarnos a su mesa. Cita bíblica Juan 15:3.

Oración de rodillas

ALTAR DEL INCENSO. Leer Éxodo 30:1-10. El altar de incienso se encontraba en el Lugar Santo del Tabernáculo, el incienso era símbolo, en este caso, de la oración sencilla y pura de un creyente elevada a Dios, como una ofrenda de olor fragante. Los invito a orar de rodillas.

Nuevo horizonte

MESA DE LOS PANES. Leer Éxodo 25:23-30. La mesa de los panes estaba situada a mano derecha según se entraba en el lugar santo. Tenía como propósito ser el soporte de los doce panes que eran colocados sobre ella, La frase 'pan de la proposición' es literalmente 'pan de la presencia', pues, así como el arca era la señal de la presencia de Dios en medio de su pueblo, estos panes representan la señal de que el pueblo se hace presente a Dios. No contenían levadura y una porción de incienso era puesto encima de ellos, de manera que desprendían un agradable aroma. Es toda una lección de lo que Dios espera de nosotros como pueblo suyo. Que seamos íntegros, sin que la mezcla de lo leudado aparezca en nuestra vida, de modo que seamos grato olor para él. También que vivir en su presencia sea algo permanente y no ocasional en nuestras vidas. Escuchemos el Nuevo Horizonte.

Himno de alabanza o especial

También mañana y tarde, en el altar de oro, se ofrecía el incienso, que ascendía con las oraciones del pueblo y que representa los méritos y la intercesión de Cristo, su perfecta justicia, la cual por medio de la fe se acredita a su pueblo. Además de esos sacrificios diarios, llamado holocausto continuo, había otros sacrificios especiales por los pecados individuales. Cada pecador llevaba su animal y había que matarlo, después de confesar sus pecados sobre él. Así, el animal moría en su lugar, representando a Cristo, nuestro Sustituto. La sangre del animal debía ser recogida y llevada al interior. Entonemos el himno # 490 (o canto especial).

Misionero Mundial

CANDELERO. Leer Éxodo 25:31-40. Se utilizó para el candelero “un talento de oro fino” y se hizo “conforme al modelo” que Moisés vio “en el monte”. El oro, metal precioso por excelencia, nos habla de lo que es imperecedero, aquello que no se devalúa, que no se corrompe. Sólo se utilizaba aceite puro de oliva para encender el candelabro. Las copas de los siete brazos estaban inclinadas hacia delante, para que alumbrasen hacia la mesa. El aceite representa al Espíritu Santo, iluminando la obra de Cristo como mediador. Y nosotros somos llamados a iluminar al mundo, escuchemos el relato de alguien que fue iluminado por Dios. Escuchemos el relato Misionero.

Repetición del versículo para memorizar de la semana

En el servicio anual, el día de la expiación, el sumo sacerdote entraba en el lugar santísimo para limpiar el santuario y sacar de allí los pecados. Sólo el sumo sacerdote podía entrar allí, y sólo una vez al año. Ese día se sacrificaba un macho cabrío como ofrenda por el pueblo y que representaba a Cristo. Su sangre era llevada al interior, hasta el mismo propiciatorio. Todo esto representa el momento del juicio final y de la purificación del pueblo de Dios. Otro macho cabrío, representando a Satanás, era llevado al desierto después de depositarse sobre él los pecados limpiados y sacados del santuario. Eso significa que Satanás sufrirá el castigo final por sus acciones. En el momento del juicio final, en virtud de la sangre expiatoria de Cristo, los pecados de todos los que se hayan arrepentido sinceramente permanecerán en el libro de la vida. Repitamos el versículo de la semana.

Informe secretarial

El santuario, sus muebles, su sistema de sacrificios, los sacerdotes y todo su ritual, eran una lección, una clara ilustración del plan de Salvación que Dios tenía preparado. En la segunda parte del santuario, en el lugar santísimo, se encontraba: El Arca de la Alianza, con el propiciatorio, que era la cubierta del Arca. Había otro elemento especial dentro del santuario; el incensario de oro, que utilizaba el sumo sacerdote una vez al año, en el día de la expiación y que era como un pequeño altar del incienso portátil, pues utilizaba los mismos elementos y con los mismos fines, pero en el lugar santísimo, sobre el propiciatorio. Escuchemos el Informe Secretarial.

b) ACTIVIDAD DEL GP: 9:30-10:35

09:30-09:35 Bienvenida y confraternización

09:35-10:05 Repaso de la lección

10:05-10:25 Actividad misionera

10:25-10:35 10 minutos de Crecimiento Integral

c) ACTIVIDAD CONGREGACIONAL: 10:35-10:50

Himno final

Himno # 77

Conclusión

EL ARCA DE LA ALIANZA O ARCA DEL PACTO. En el lugar santísimo se encontraba el Arca de la Alianza, realizada en madera de acacia y cubierta de oro puro por dentro y por fuera. Era como un baúl de algo más de un metro de largo y algo más de medio metro de ancho y alto. En el Arca se encontraba el testimonio, las tablas de piedra con los diez mandamientos; además había una vasija con maná y la vara de Aarón. Sobre el Arca había una cubierta de oro fino, llamada el propiciatorio y que tenía una cornisa de oro puro alrededor. Dos querubines de oro, labrados a martillo velaban en los dos extremos del propiciatorio con las alas extendidas. Por encima del propiciatorio y del lugar donde se encontraba la ley de Dios, se manifestaba, como en una nube, la presencia de Dios, la “shekinah”. Desde allí, Dios daba a conocer su voluntad y daba instrucciones para el pueblo de Israel. La ley es la regla de conducta y también del juicio. La ley determina la muerte del pecador, pero en virtud de la expiación se otorga el perdón al pecador. Así, Cristo, nuestro abogado y sumo sacerdote, realiza su obra a favor de nuestra redención, simbolizada por el servicio del santuario, tanto el diario como el anual. De esta manera, “la misericordia y la verdad se encontraron; la justicia y la paz se besaron”.

Oración final

Oremos al señor y agradezcamos su infinito amor para con nosotros que somos pecadores, pero por su plan de salvación tenemos esperanza.