



Una relación de intimidad exclusiva, monógama, fundada sobre una amistad profunda.

**Cantares 6:8;
2:16; 4:12;
5:16**

A

“El Cantar apareció en la edad de oro de la monarquía hebrea. Parece como si el rey hubiera escrito acerca de sus propios amores. Y entonces surge la pregunta en forma espontánea: ¿para cuál de sus muchas esposas compuso esta canción de amor? Salomón amó a muchas mujeres extranjeras (1 Rey. 11: 1), entre las que se incluyeron 700 esposas, princesas, y 300 concubinas (1 Rey. 11: 3). El número que se da en Cant. 6: 8 es mucho menor: 60 reinas y 80 concubinas. Si se acepta el Cantar de los Cantares como una unidad y que el casamiento que se celebra es el de Salomón, se tiene la impresión de que éste escribió el Cantar cuando era joven. La novia es descrita como una niña campesina sulamita. Un enlace con una joven de esta clase sería un verdadero "casamiento por amor", sin motivos políticos ni otra clase de conveniencias como otros matrimonios de Salomón. Una relación de este tipo haría que este relato del casamiento de Salomón fuese una ilustración muy apropiada de la *relación entre Cristo y la iglesia*, pues por lo menos partes del Cantar se han considerado como símbolo de una asociación tal (ver Ed 254; DMJ 57; 3JT 109)”. *Comentario bíblico adventista, Cantar de los Cantares, marco histórico.*



No, así como somos un alma, una unidad de cuerpo y aliento de vida, la sexualidad debe experimentarse de forma integral, glorificando a Dios con amor mutuo.

**Génesis 2:7
1 Corintios 6:19-20
Cantares 5:10-15;
7:1-9**

¿A pesar de que Salomón fue un polígamo, qué recomienda Salomón en Cantares?

Unión sexual exclusiva y en tiempo

¿Es la sexualidad, en la Biblia, una característica solamente física del ser viviente?

¿Es toda práctica sexual aprobada por Dios?

¿Cómo debe prepararse una pareja para consumar su matrimonio mediante la unión sexual?



Siendo castos hasta la consumación de la boda con la unión sexual, tal y como ocurrió en el Edén cuando Dios casó a Adán y a Eva.

**Génesis 2:22; 4:1
Cantares 4:12, 16;
5:1**

EL MAJESTUOSO CANTO DE AMOR

“Ponme como un sello sobre tu corazón, como una marca sobre tu brazo; porque fuerte es como la muerte el amor; duros como el Seol los celos; sus brasas, brasas de fuego, fuerte llama” (Cantares 8:6).



No, la Biblia desapruueba prácticas que no rimen con el fin original de Dios al crear el matrimonio.

**Génesis 1:27-28
Levítico 20:10-15**

