

Ranko Stefanovic

El libro de

Apocalipsis

Revelación para los últimos días

El libro de

Apocalipsis

El libro de
Apocalipsis

Revelación para los últimos días

Ranko Stefanovic

El libro de Apocalipsis
Revelación para los últimos días
Ranko Stefanovic

Título del original: *The Book of Revelation*, Pacific Press Publishing Association, Nampa, ID., EE.UU.; 2018

Dirección: Natalia Jonas
Traducción: Rolando A. Itín
Diseño de tapa y del interior: Mauro Perasso
Ilustración: Lars Justinen

Libro de edición argentina
IMPRESO EN LA ARGENTINA - Printed in Argentina

Primera edición
MMXVII – 7M

Es propiedad. Copyright de la edición en inglés: © 2018 Pacific Press Publishing Association, Nampa, Idaho, EE.UU. Todos los derechos reservados. Esta edición en castellano se publica con permiso del dueño del Copyright.

© 2018 Asociación Casa Editora Sudamericana
Queda hecho el depósito que marca la ley 11.723.

ISBN 978-987-701-803-5

Stefanovic, Ranko.

El libro de Apocalipsis: Revelación para los últimos días / Ranko Stefanovic / Dirigido por Natalia Jonas / ilustrado por Lars Justinen. – 1ª ed. – Florida; Asociación Casa Editora Sudamericana, 2018.

152 p.; il.; 20 x 14 cm.

Traducción de Rolando A. Itín

ISBN 978-987-701-803-5

1. Cristianismo. 2. Apocalipsis. I. Jonas, Natalia, dir., II. Justinen, Lars, ilust. III. Itín, Rolando A., trad., IV. Título

CDD 228

Se terminó de imprimir el 30 de agosto de 2018 en talleres propios (Gral. José de San Martín 4555, B1604CDG Florida Oeste, Buenos Aires).

-110432-

Contenido

Introducción.....	7
1. El evangelio de Patmos.....	13
2. Entre los candelabros	23
3. El pueblo de Dios en las ciudades.....	35
4. La entronización del Cordero	47
5. Los siete sellos.....	59
6. El sellado pueblo de Dios	69
7. Las siete trompetas	79
8. Satanás, un enemigo derrotado	89
9. Satanás y sus aliados	99
10. El evangelio eterno de Dios.....	111
11. Las siete últimas plagas	121
12. El juicio sobre Babilonia.....	131
13. “Yo hago nuevas todas las cosas”	141

El autor asume plena responsabilidad por la exactitud de todos los hechos y citas
Incluidas en este libro,

Las citas bíblicas de Apocalipsis son traducciones del autor.

Salvo que se indique lo contrario, las citas bíblicas restantes son tomadas de la Versión
Reina- Valera, revisión de 1995.

Introducción

De todos los libros de la Biblia, Apocalipsis ha atraído el mayor interés y curiosidad. No obstante, para muchos cristianos su contenido sigue siendo un misterio. Irónicamente, el libro titulado “Apocalipsis” (que significa “revelación” o “manifestación”) ha llegado a ser un símbolo de confusión y oscuridad. Muchos no se han ocupado de él por causa de las extrañas imágenes y las escenas aterradoras que describe.

Pero, Apocalipsis claramente muestra que fue escrito para que se lo comprendiera (Apocalipsis 22:10). El comienzo del libro declara: “Bienaventurado el que lee y los que oyen” (Apocalipsis 1:3), lo que describe una lectura pública del libro. Se prometen grandes bendiciones para todos los que leen sus páginas, atienden sus mensajes, y los atesoran en su mente y su corazón (Apocalipsis 22:7). Para desentrañar el significado de este libro importante, algunos principios básicos de interpretación que se enumeran abajo nos guiarán en nuestro estudio.

Enfoques interpretativos de Apocalipsis

Ningún libro de la Biblia ha sido objeto de tantos enfoques interpretativos como Apocalipsis. La cuestión de cómo interpretar sus profecías y aplicarlas ha generado numerosos debates en los últimos siglos. Hoy, existen cuatro enfoques diferentes de interpretación del libro.

Preterismo. *El preterismo* (del latín, *praete*, que significa “pasado”) es un método de interpretación que ubica toda la importancia de Apocalipsis en el pasado, específicamente con la iglesia cristiana en Asia Menor y su lucha con Roma en ese tiempo. Bajo esta idea, Apocalipsis no predice el futuro, sino que tuvo la intención de animar a los cristianos del tiempo de Juan a perseverar en su fidelidad a Dios.

Futurismo. En contraste con el preterismo, el futurismo interpreta las profecías de Apocalipsis exclusivamente desde la perspectiva del tiempo del fin. Los intérpretes futuristas sostienen que Apocalipsis 4 al 22 se cumplirán en breve, antes de la segunda venida Cristo El futurismo interpreta los símbolos de Apocalipsis tan literalmente como sea posible. Hoy este es el método preferido por la mayoría de los protestantes evangélicos.

Idealismo. El enfoque idealista se basa en las ideas preteristas. Reconoce que Apocalipsis describe lo que les ocurría a los cristianos en el siglo primero. Pero los intérpretes idealistas alegan que el libro describe, con un simbolismo vivido, la lucha constante entre el bien y el mal que resultará en el triunfo final de Dios sobre el mal. El libro no habla de eventos literales que se cumplieron en lo pasado o se cumplirán en el futuro desde nuestra perspectiva temporal. Los mensajes de Apocalipsis proveen una guía general a los cristianos de cada generación.

Historicista. El enfoque historicista de la interpretación profética cree que Apocalipsis describe, en presentaciones simbólicas, el curso de la historia que se desarrolla desde el siglo primero hasta el fin del tiempo. Algunas profecías del libro se cumplieron en el pasado, algunas todavía deben cumplirse y algunas se refieren al tiempo presente. Los eventos mismos son reales; sin embargo, se los describe con un lenguaje simbólico. El historicismo fue el método de interpretación usado por los protestantes hasta el siglo XIX.

Al evaluar estos enfoques, notamos que el preterismo limita la relevancia de los mensajes de Apocalipsis a los cristianos del siglo primero. En forma similar, el futurismo limita las profecías de Apocalipsis exclusivamente a la última generación de cristianos. Estos dos métodos parecen deficientes, porque implican que Apocalipsis no tiene nada para ofrecer a las generaciones entre el

tiempo de Juan y el tiempo del fin. Apocalipsis claramente muestra que los primeros tres capítulos conciernen al tiempo de Juan (Apocalipsis 1:11). Pero Apocalipsis 4:1 declara que el resto del libro (capítulos 4-22) trata de eventos que ocurrirán más allá del tiempo de Juan y continuarán hasta el tiempo del fin.

Un problema grande con el preterismo y el idealismo es su negación de las profecías predictivas del libro. Apocalipsis pretende ser un libro de profecías (Apocalipsis 1:3; 22:7, 10). Juan claramente afirma, tanto en la introducción como en la conclusión del libro, que su propósito es mostrar al pueblo de Dios los eventos que ocurrirán en el futuro (Apocalipsis 1:1; 22:6). Cualquier método de interpretación que niegue la naturaleza predicava de Apocalipsis no hace justicia a las afirmaciones obvias del libro. Tanto el preterismo como el idealismo fracasan en este campo.

Estos problemas dejan al historicismo como el único enfoque apropiado para la interpretación profética. El historicismo ve los eventos predichos en Apocalipsis como que ocurren tanto en el pasado como en el futuro, así como en los siglos intermedios. Este método también reconoce las aplicaciones espirituales de los mensajes del libro. Este enfoque inclusivo hace razonable la conclusión de que la interpretación historicista es la mejor para desentrañar la relevancia de los mensajes de Apocalipsis para todas las generaciones, aun hasta el fin del mundo.

La estructura del Santuario

La estructura de Apocalipsis está estrechamente vinculada con los servicios del Santuario en el Antiguo Testamento, repleto de referencias al Templo y su mobiliario. En esta estructura, Apocalipsis se divide en siete grandes secciones que reflejan los servicios diarios y los anuales del Santuario terrenal. Cada una de estas partes se introduce con una escena del Santuario.

La secuencia de estas escenas introductorias del Santuario revela una progresión en el Santuario que comienza con su iniciación. La inauguración es seguida por las fases de intercesión, juicio, el fin de la intercesión y la ausencia de actividades sacerdotales. La secuencia concluye cuando Dios se une con su pueblo en la Nueva Jerusalén.

La estructura de Apocalipsis, basada en los esquemas diarios y anuales del Santuario, nos ayuda a ubicar las visiones clave del libro dentro de su contexto histórico. Primero, apunta a Apocalipsis 11:19, como la línea divisoria entre las secciones históricas y la del tiempo del fin en el libro. Mientras que la primera mitad de Apocalipsis se enfoca principalmente en la Era Cristiana, la segunda mitad se concentra exclusivamente en el tiempo del fin después de que concluye el ministerio de mediación de Cristo. Muestra que las visiones de los siete sellos y de las siete trompetas corren durante toda la historia cristiana, mientras que las siete últimas plagas ocurren exclusivamente en el tiempo del fin.

Estructura triple

Aparte del prólogo (Apocalipsis 1:1-8) y del epílogo (Apocalipsis 22:6- 21), el cuerpo principal de Apocalipsis tiene tres partes distintivas: a) los mensajes a las siete iglesias, que se enfocan principalmente en la situación histórica dentro de estas iglesias de Asia Menor durante el tiempo de Juan (Apocalipsis 1:9-3:22); b) la sección histórica, que se concentra primariamente en el desarrollo de la historia desde el siglo primero hasta el fin del tiempo (Apocalipsis 4-11); y c) la sección escatológica, que se enfoca principalmente en el tiempo del fin y los eventos que conducen a la venida de Cristo y al establecimiento del Reino de Dios (Apocalipsis 12:1-22:5). Estas divisiones están relacionadas con los tres períodos de la historia dentro de la perspectiva del libro: el tiempo de Juan, la Era Cristiana, y el tiempo del fin.

Es especialmente significativo que cada una de estas tres divisiones comience con una visión especial de Jesucristo. En cada una de estas visiones introductorias se presenta a Jesús en un rol singular. Su descripción en estas visiones define la perspectiva teológica de las escenas subsecuentes y afirma que el último libro de la Biblia es realmente una revelación de Jesucristo.

Reconociendo la importancia de una estructura basada en los servicios diarios y anuales del Santuario, la exposición del Apocalipsis en este libro sigue esta estructura triple. Lo insto a poner a un lado cualquier idea preconcebida y a permitir que el libro le hable. Una comprensión adecuada de los mensajes de Apocalipsis nos inducirá a escudriñar nuestra alma y a prepararnos confiadamente para el futuro. “Bienaventurado el que guarda las palabras de la profecía de este libro” (Apocalipsis 22:7).