

CICLO DE APRENDIZAJE Nº 5

I. INFORMACION:

Fecha: 2 de febrero de 2019
Título de la lección: **Los siete sellos**
Tema: Los juicios de Dios
Aprendizaje esperado: Describe según Apocalipsis 6 los juicios de Dios
Pregunta de análisis: ¿Qué dice Apocalipsis 6 acerca de los juicios de Dios?

II. INICIO

Ciclo del aprendizaje	Estrategias Metodológicas	Tiempo
<p>MOTIVACION</p> <ul style="list-style-type: none"> • Captar el interés • Focalización • Saberes previos <ul style="list-style-type: none"> • Capacidades • Análisis 	<p>CONEXIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Alguna vez han sido injustos contigo por tus creencias y valores cristianos? ¿Cómo te sentiste? ¿Cómo reaccionaste? <p>Se declara el tema</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es un “sello”? • Según el <i>Diccionario bíblico adventista</i>, “Sello” (hebreo <i>jôthâm</i>; griego <i>sfraguís</i>): Instrumento que se usaba para imprimir una marca distintiva en arcilla, cera, etc., con el fin de indicar autenticidad, autoridad, seguridad de que algo estaba completo también inviolabilidad, ratificación, etc. Se los hacía de metal, piedra, etc., y podía ser un anillo de forma cilíndrica o cónica. Su dibujo o monograma, que podía incluir el nombre del dueño, era propiedad indiscutible de dicha persona (Éxodo 28:11; Ester 8:8). Ya había sellos en la era patriarcal, y en Palestina se han encontrado muchos de ellos a partir de esa época. A menudo formaban parte de un anillo (Jeremías 22:24), o se los usaba unidos a un cordón que colgaba alrededor del cuello (Génesis 38:18, BJ y DHH). Se los empleaba para sellar cartas, 1073 documentos oficiales, contratos, libros en forma de rollos, tumbas, etc. (1 Reyes 21:8; Ester 8:10; Jeremías 32:9-14; Daniel 12:4, 9; Mateo 27:66; Apocalipsis 5:1). Cuando se endurecía la arcilla, o el material sobre el cual se aplicaba el sello, una impresión intacta indicaría que el objeto sellado no había sido violado. • Apocalipsis 6 describe a Cristo, quien, al tomar el libro sellado, recuperó lo que se había perdido a través de Adán. Él ahora está listo para abrir los sellos del libro y llevar a cabo el plan de salvación hasta su cumplimiento final. <p> Se comunica el aprendizaje esperado Se plantea la pregunta a resolver </p>	<p>5'</p>

DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES

<p>EXPLORACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentario 	<p>PROCESO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentario según la Biblia: <p>I. LOS SUCESOS PROFÉTICOS</p> <p>a. Escenas de juicio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Según Apocalipsis 6:1, 2, ¿de qué se habla aquí en referencia al evangelio? <p>“Vi cuando el Cordero abrió uno de los sellos, y oí a uno de los cuatro seres vivientes decir como con voz de trueno: Ven y mira. Y miré, y he aquí un caballo blanco; y el que lo montaba tenía un arco; y le fue dada una corona, y salió venciendo, y para vencer”</p> <p>Apocalipsis 6:1, 2</p> <p>Los cuatro jinetes son los medios que Dios utiliza para mantener a su pueblo despierto mientras espera el regreso de Jesús. (Apocalipsis 6:1-8). Al igual que con las siete iglesias, los sellos se correlacionan con los diferentes períodos de la historia cristiana. El primer sello describe la difusión del evangelio que comenzó en el Pentecostés, mediante el cual Cristo comenzó a expandir su reino. A esto le siguió el segundo sello (6:3, 4), período de persecución en el Imperio romano, desde fines del siglo I hasta comienzos del siglo IV. El tercer sello señala el período de transigencia de los siglos IV y V, que se caracterizó por una hambruna espiritual de la Biblia, que condujo a la “Edad Oscura” (6:5, 6). El cuarto sello describe la muerte espiritual que caracterizó al cristianismo durante la Edad Oscura (6:7, 8)</p> <p>II. PROMESA DE VINDICACIÓN</p> <p>a. Promesa de salvación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Según Apocalipsis 6:9-11 ¿Qué ocurre aquí? <p>“Cuando abrió el quinto sello, vi bajo el altar las almas de los que habían sido muertos por causa de la palabra de Dios y por el testimonio que tenían. Y clamaban a gran voz, diciendo: ¿Hasta cuándo, Señor, santo y verdadero, no juzgas y vengas nuestra sangre en los que moran en la tierra? Y se les dieron vestiduras blancas, y se les dijo que descansasen todavía un poco de tiempo, hasta que se completara el número de sus consiervos y sus hermanos, que también habían de ser muertos como ellos” Apocalipsis 6:9-11</p> <p>La escena del quinto sello se aplica al período de la Edad Media, en el que millones fueron martirizados debido a su fidelidad, también representa al pueblo de Dios que padeció a lo largo de la historia, desde los días de Abel (Génesis 4:10). El clamor de la sangre es una forma metafórica de decir que Dios tiene presente las cosas que les han hecho hasta que resuciten en la segunda venida de Jesús (1 Tesalonicenses 4:16). A los santos mártires se les dan túnicas blancas que representan la justicia de Cristo, lo que da lugar a su vindicación: el don de Dios para los que aceptan el ofrecimiento de la gracia (Apocalipsis 3:5; 19:8). El pueblo de Dios se completa con la túnica de la justicia de Cristo, no con méritos propios (Apocalipsis 7:9, 10).</p> <p>III. SOSTENERSE EN PIE</p> <p>a. Sellado por Jesús</p> <ul style="list-style-type: none"> • Según Apocalipsis 6:12-17, ¿qué se revela aquí? <p>“Miré cuando abrió el sexto sello, y he aquí hubo un gran terremoto; y el sol se puso negro como tela de cilicio, y la luna se volvió toda como sangre; y las estrellas del cielo cayeron sobre la tierra, como la higuera deja caer sus higos cuando es sacudida por un fuerte viento. Y el cielo se desvaneció como un pergamino que se enrolla; y todo monte y toda isla se removió de su lugar... porque el gran día de su ira ha llegado; ¿y quién podrá sostenerse en pie?” Apocalipsis 6:12-17</p>	<p style="text-align: center;">25</p>
--	---	---------------------------------------

<p>• Sistematización</p>	<p>Dos verdades se revelan: 1). Las profecías se cumplen, señales cósmicas predichas por Jesús (Mateo 24:29, 30), el terremoto de Lisboa de 1755; el día oscuro del 19 de mayo de 1780, que tuvo lugar al este de Nueva York y al sur de Nueva Inglaterra; y la lluvia de meteoritos sobre el Océano Atlántico, el 13 de noviembre de 1833. 2). El profeta ve cómo se descorre el cielo para que la tierra quede sin protección delante de Dios. Isaías 34:4 presenta el mismo cuadro. Este acontecimiento fue descrito por Jesús cuando dijo: “las potencias de los cielos serán conmovidas” (Mateo 24:29). Este suceso es futuro, se relaciona con la aparición real del Hijo del hombre en los cielos, habrá dos grupos de personas: Los impíos que tratarán de esconderse (Apocalipsis 6:15-17), y los sellados por Dios que estarán de pie (Apoc7:4).</p> <p>Se construye el organizador gráfico con los alumnos (En papel, cartulina, pizarrín, etc.). Puede usarse otro método para sistematizar</p> <div style="text-align: center;"> <pre> graph TD A[Los siete sellos] -- Describe... --> B[Los sucesos proféticos] A -- Describe... --> C[Escenas de juicio] A -- Aprecia... --> D[La promesa de vindicación] A -- Aprecia... --> E[Promesa de salvación] A -- Experimenta... --> F[Sostenerse en pie] A -- Experimenta... --> G[Ser sellado por Jesús] B -- Son... --> C D -- Es... --> E F -- Es... --> G B --- H[En conclusión...] D --- H F --- H H --- I[Los juicios de Dios se revelan en los sucesos de los siete sellos, Dios vindicará a su pueblo. Para estar de pie en el juicio de Dios hay que estar sellados por él.] </pre> </div> <p>• Los juicios de Dios se revelan en los sucesos de los siete sellos, Dios vindicará a su pueblo. Para estar de pie en el juicio de Dios hay que estar sellados por él.</p>	
<p>APLICACIÓN • Reflexión</p>	<p>INTERIORIZACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se responde a la pregunta de análisis: ¿Qué dice Apocalipsis 6 acerca de los juicios de Dios? Luego ¿Para qué nos servirá lo aprendido? 	10
<p>CREATIVIDAD • Transferencia</p>	<p>ACCIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué lecciones valiosas has aprendido de las escenas de los siete sellos? Compártelo en tus redes 	

Alfredo Padilla Chávez

LIMA PERÚ

EVALUACIÓN

Nombre: _____ Clase/Unidad _____

COMPLETA

A. La apertura del primer sello

1. Apocalipsis 6:1,2 trata de las 70 semanas
2. El primer sello describe la difusión de las plagas
3. El primer sello describe la difusión del evangelio
4. Todas las anteriores

B. El segundo y el tercer sellos

1. El segundo sello describe las consecuencias de rechazar el evangelio
2. El jinete del caballo negro tiene una espada
3. El grano en la Biblia simboliza la pascua israelita
4. Todas las anteriores

C. La escena del cuarto sello

1. Rechazar el evangelio conduce a la muerte espiritual
2. El poder de la Muerte y el Hades es muy limitado
3. Los siete sellos representan el futuro de la iglesia
4. Todas las anteriores

D. Marca verdadero o falso donde corresponda:

1. El primer sello corresponde al mensaje a la iglesia de Éfeso (V)
2. El jinete del caballo negro tiene una balanza. (V)
3. Las túnicas blancas representan la justicia de Cristo (V)
4. El Día Oscuro sucedió el 13 de noviembre de 1833 (F)