



Los Siete Sellos

Apocalipsis 5:9-10

Lección 5

Para el 2 de febrero de 2019

INTRODUCCIÓN

Los sucesos de los siete sellos se extienden desde el Pentecostés hasta la segunda venida de Jesús y deben entenderse como los medios que Dios usa para **DESPERTAR** a su pueblo de su condición espiritual. [Lev. 26:21-26](#)

DESARROLLO

1º SELLO: CABALLO BLANCO (31-100 d.C.) [Apoc.6:1-2](#)

Corresponde a la iglesia de Éfeso (**apostólica**), en el que el evangelio se extendió rápidamente por todo el mundo.

[Col.1:23](#)

El jinete (con arco y corona) representa a Cristo (**pureza**) que sale a **CONQUISTAR** a los enemigos de su pueblo.

[Apoc.19:11-16; Hab.3:8-13](#)

Pero su pueblo debe estar atento a los **FALSOS CRISTOS** para no ser engañados.

[Mat. 24:4-5](#)

2º SELLO: CABALLO ROJO (100-313 d.C.) [Apoc.6:3-4](#)

Corresponde a la iglesia de Esmirna (**perseguida**). La persecución surge cuando las fuerzas del mal ofrecen una fuerte resistencia a la predicación del evangelio.

El rojo es el color de la sangre, pero el pueblo de Dios no debe angustiarse por las **GUERRAS** y los rumores de guerras.

[Mat.24:6](#)

3º SELLO: CABALLO NEGRO (313-538 d.C.) [Apoc.6:5-6](#)

Corresponde a la iglesia de Pérgamo (**apóstata**). El caballo negro revela la ausencia de la predicación del evangelio.

Este rechazo a las Escrituras (**grano**) provoca una inevitable **HAMBRUNA** de la Palabra de Dios. [Mat.24:7; Am.8:11-13](#)

4º SELLO: CABALLO AMARILLO (538-1517 dC) [Apoc.6:7-8](#)

Corresponde a la iglesia de Tiatira (**indulgente**). El color de un cadáver en descomposición transmite la verdad de que el hambre de la Palabra de Dios, como resultado de rechazar el evangelio, conduce a la muerte espiritual.

Pero Jesús tiene las llaves de la muerte y el Hades; por tanto, aunque la Palabra de Dios es escasa, el **ESPÍRITU SANTO (aceite)** todavía obra y la **SALVACIÓN (vino)** continúa disponible para los que la buscan.

[Apoc.1:18](#); [Mat.24:7-8](#)

5º SELLO: REFORMA (1517-1755 d.C.) [Apoc.6:9-11](#)

Históricamente la escena se aplica al período de la **Reforma**, donde millones fueron martirizados por su **fidelidad al evangelio**. También al pueblo de Dios que padeció a lo largo de la historia, desde Abel hasta el momento en que Dios finalmente vengará "la sangre de sus siervos".

[Deut.32:43](#)

Las túnicas blancas que se les dieron a los santos mártires representan la **JUSTICIA DE CRISTO** y no los méritos propios.

[Apoc.7:9-10](#)

6º SELLO: ADVENIMIENTO (1755-Fin) [Apoc.6:12-17](#)

Aquí Dios interviene en respuesta a las oraciones de su pueblo (5º sello) con las siguientes **SEÑALES CUMPLIDAS**:

[Apoc.6:12-14](#); [Mat.24:29-30](#)

- ✓ **Gran terremoto:** Lisboa, 1º nov. 1755
- ✓ **El Día Oscuro** (sol oscurecido): Nueva Inglaterra y Nueva York, 19 mayo 1780
- ✓ **La luna se volvió como sangre:** Nueva Inglaterra, 19 mayo 1780
- ✓ **Lluvia de estrellas:** Océano Atlántico, 13 nov. 1833

De tal modo, cuando Cristo venga, los que **RECHACEN** el evangelio, no podrán soportar su rostro. [Apoc.6:15-17](#)

CONCLUSIÓN

LA LECCIÓN EN 17 PALABRAS

"La apertura de los sellos se refiere a la predicación del evangelio y las consecuencias de rechazarlo".

[@rembertosarzuri](#)

