

RECURSOS ESCUELA SABÁTICA
Bosquejo para el Repaso de la Lección de Escuela Sabática

I Trimestre de 2019
El libro de Apocalipsis

Lección 1
5 de enero de 2019

El evangelio de Patmos

Dr. J. Joaquín Cazares Carreón

VERDAD CENTRAL: El centro del libro de Apocalipsis es Jesús.

La necesidad en la vida de mis alumnos es: Aprovechar la gran bendición de leer, escuchar y obedecer las enseñanzas de las Escrituras.

Objetivos especiales:

- a. *Cognoscitivo:* Comprender el objetivo y propósito del Apocalipsis.
- b. *Afectivo:* Sentir la importancia de la guía profética.
- c. *Psicomotriz:* Enseñar que las profecías de Apocalipsis son una expresión del cuidado de Dios por su pueblo.

Ilustración: Una ilustración de Juan en la isla de Patmos.

Escudriñar las Escrituras: Apocalipsis 1:1-3.

Aplicación: ¡Muchas gracias, Señor, por darme una guía para mi vida actual y esperanza para mi futuro!

BOSQUEJO

I. INTRODUCCION

- A. Esta lección se enfoca en el comienzo del libro de Apocalipsis, o prólogo. (Apocalipsis 1:1-8). Y resalta dos cosas que son muy importantes: a) La centralidad de Jesucristo y b) La lectura historicista del libro de Apocalipsis.
- B. ¿De qué tres temas sobre el prólogo del libro de Apocalipsis nos habla la lección de esta semana?
- C. Hoy analizaremos tres temas básicos para comprender el libro de Apocalipsis:
 - a. El título y propósito de Apocalipsis;
 - b. El lenguaje simbólico de Apocalipsis;
 - c. La nota tónica de Apocalipsis.

II. EL EVANGELIO DE PATMOS

1. ***El título y propósito (Apocalipsis 1:1-2).***

- A. El título. (Apocalipsis 1:1a)

- a. Apocalipsis 1:1 Indica el título del libro:
 - “La revelación de Jesucristo”.
 - La palabra revelación proviene de la palabra griega “*apokálupsis*” que significa. “Descubrir” o revelar”, “destapar”, o “quitar el velo”.
 - Así, Apocalipsis es develar a Jesucristo.
 - b. En el lenguaje original, la fase “una revelación de Jesucristo puede significar que es acerca de Jesús como el que se revela
 - En un sentido, ambos significados están implícitos aquí.
 - Mientras la revelación vino de Dios por medio de Jesucristo, que lo comunico a Juan por medio de un Ángel. (Apocalipsis 1:1 y 22:16).
 - c. El resto del libro testimonia de que Jesús es el tema principal su contenido.
 - Él es el “Alfa y la Omega” (es decir, de la A hasta la Z, según el alfabeto griego).
 - El principio y el fin. (Apocalipsis 21:6; 22:13).
 - El primero y el último. (Apocalipsis 1:17; 22:13).
 - El libro comienza y termina con Jesús.
 - d. El libro de Apocalipsis es un evangelio tanto como lo son los cuatro Evangelios.
 - Estos cinco libros hablan de Jesús.
 - Pero se concentran en aspectos diferentes de sus rol y existencia.
 - e. Los evangelios describen a Jesús como el Hijo de Dios preexistente que entro en la experiencia humana para salvar a seres humanos y quien, después de su muerte en la cruz y posterior resurrección, ascendió al cielo.
 - f. En cambio el evangelio de Apocalipsis nos revela lo que Je hace en el cielo.
- B. El propósito del libro. (Apocalipsis 1:1b).
- a. Así que el prólogo no solo nos da el título, sino también no da los propósitos principales del libro.
 - Primero. Manifestar a sus siervos las cosas que deben suceder “pronto”.
 - b. Desde la perspectiva de Juan, estos acontecimientos están en el futuro.
 - Pero ¿qué quiere decir el texto con “pronto”?
 - Es muy importante que comprendamos a Juan.
 - Desde su perspectiva, estos acontecimientos estaban en el futuro.
 - Me imagino que tanto tú como yo nos inquieta.
 - ¿Qué quiere decir el texto con “pronto”?
 - ¡Han pasado dos mil años desde que Juan escribiera esto!
 - ¡Dos mil años no parece ser pronto!
 - Definitivamente la palabra “pronto”, es desde la perspectiva de Dios, en la que mil años es como un día. (2 Pedro 3:8).
 - c. Por una parte, las profecías de Apocalipsis explicado, desde la perspectiva de Dios, por qué ocurrirán los eventos predichos.
 - Proveen la seguridad de que no importa lo que traiga el futuro, Dios está en control.
 - d. Pero recordemos que los eventos futuros predichos en Apocalipsis no son, evidentemente, el tema principal.
 - Ellos no están registrados para hacer de Apocalipsis un libro divino de agoreros, ni las profecías fueron dadas para satisfacer nuestra curiosidad obsesiva acerca del futuro.
 - Su propósito principal, es asegurarnos la presencia de Jesús con su pueblo a lo largo de la historia y sus eventos finales.

- e. Debemos recordar que el cumplimiento de las profecías de tiempo de fin no debe ser tema de especulación y sensacionalismo.
 - Apocalipsis nos informa acerca de eventos en el tiempo del fin.
 - Pero no revela exactamente cuándo y cómo ocurrieron.
- f. Cuando comprendemos adecuadamente, las profecías de Apocalipsis sirven a propósitos prácticos:
 - Nos enseña a como vivir hoy y prepararnos para el futuro.
 - Estudiarlas debería hacernos mejores personas, motivarnos para tomar nuestro destino con seriedad e inspirarnos para tratar de alcanzar a otros con el mensaje del evangelio.

2. *El lenguaje simbólico de Apocalipsis 1:1; 13:1; Daniel 7:1-3 y Ezequiel 1:1-1.*

- A. ¿Qué tiene en común todas estas visiones?
 - a. El prólogo explica que el contenido de Apocalipsis fue “declarado” a Juan en una visión.
 - La palabra griega “*sémainō*” (declarar) lleva como significado principal “mostrar por señales y símbolos”
 - b. Es muy interesante que en Daniel 2:45, el profeta Daniel le explica al Rey Nabucodonosor que por medio de un símbolo Dios había mostrado al Rey. “Lo que ha de acontecer en lo porvenir”.
 - c. A Juan se le permitió ver realidades celestiales y eventos futuros en presentaciones simbólicas.
 - Juan bajo la inspiración del Espíritu Santo, registra fielmente estas representaciones simbólicas exactamente como se le mostraron a él. (Apocalipsis 1:2).
 - d. Es muy comprensible que a causa de la insuficiencia del lenguaje humano, Juan añadió símbolos por su cuenta.
 - e. Sus intentos de poner los realidades celestiales en palabras humanas se identifican por palabras marcadoras, tales como “semejante” o “como”.
 - f. El lenguaje simbólico de Apocalipsis no nació en el vacío, sino que fue extraído de la realidad histórica.
 - La mayor parte del simbolismo fue tomado del Antiguo Testamento.
 - Más o menos las tres cuartas partes del texto de Apocalipsis tiene alusiones directas o indirectas del Antiguo Testamento.
 - g. La inspiración a menudo usa un lenguaje del pasado para describir eventos futuros.
 - Dios desea impresionar nuestra mente con el hecho de que sus actos de salvación en el futuro serán muy semejantes a sus actos de salvación en el pasado.
 - Lo que hizo por su pueblo en el pasado, él lo hará en el futuro.
 - No hay duda de que los lectores de Apocalipsis del siglo primero debieron haber comprendido la mayoría los símbolos de Apocalipsis a la luz de su trasfondo de Antiguo Testamento.
 - h. Por esta razón, al desentrañar el significado de los símbolos y las imágenes de Apocalipsis, primero debemos prestar atención al Antiguo Testamento.
 - Muchos símbolos del libro fueron usados ampliamente por judíos de su época y eran parte del vocabulario de la gente del primer siglo.
- B. El saludo trinitario del prólogo. (Apocalipsis 1:4-6).

- a. Es importante comentar que el libro de Apocalipsis fue escrito originalmente con el formato de una epístola.
 - Como tal comienza con la triple apertura que se acostumbraba en aquel tiempo.
 - Primero presenta al remitente y los receptores de la carta. (Apocalipsis 1:4).
 - Como sabemos Juan escribió el evangelio que lleva su nombre y las tres epístolas que llevan su nombre.
 - Estaba escribiendo a los siete iglesias o congregaciones cristianas en la provincia Romana de Asia (hoy la parte sudeste de Turquía).
 - Esas siete iglesias representan a la iglesia a lo largo de la Era Cristiana.
 - El siete es el número de la plenitud y la integridad.
 - Así que no solo era el mensaje a las siete iglesias de Asia, también fue escrito para todo el pueblo de Dios a través de la Era Cristiana.
- b. La segunda parte del saludo epistolar muy común en su tiempo entre los cristianos.
 - Gracia y paz a nosotros”, (Apocalipsis 1:4; Romanos 1:7; 1 Pedro 1:2).
 - Los dadores de la gracia y paz son las tres personas de la Deidad.
 - La primera que se menciona, es Dios Padre, referido como “el que es y que era y que ha de venir”. (Apocalipsis 1:4; 4:8).
 - Este triple nombre es un eco del nombre divino “yo soy el que soy” que señala la existencia eterna. (Éxodo 3:14).
 - La segunda persona de la Trinidad a la que se alude es llamada “los siete espíritus”. (Apocalipsis 1:4; 4:5; 5:6).
 - La frase representa la plenitud y la universalidad de obra del Espíritu Santo en la iglesia, que la capacita para cumplir con su llamado.
- c. La lista termina con Jesucristo, que es identificado con su título triple:
 - “El testigo fiel, el primogénito de los muertos y el soberano de los reyes de la tierra”. (Apocalipsis 1:5 a)

3. La nota tónica de Apocalipsis (Apocalipsis 1:7-8).

- A. El regreso de Jesús. (Apocalipsis 1:7-8).
 - a. La conclusión del prólogo de Apocalipsis señala el verdadero enfoque de todo el libro.
 - La venida de Jesús con poder y gloria. ¡AMEN, AMEN, AMEN!
 - Lo corrobora la promesa de Cristo al repetirse tres veces en la conclusión del libro. (Apocalipsis 22:7, 12 20).
 - b. La segunda venida de Cristo es el punto final hacia el cual avanza la historia.
 - c. Este acontecimiento marcará la conclusión del reino eterno Dios, así como la liberación de todo mal, angustia, dolor y muerte.
 - d. Al igual que todo el Nuevo Testamento. (Apocalipsis 1:7) apunta la venida literal y personal de Cristo en gloria y majestad.
 - e. La certeza de la venida de Cristo se reafirma con las palabras “¡Así será! Amen. (Apocalipsis 1:7 NVI).
 - Las palabras “así será” son una traducción de la palabra griega “*Na*”, amén, es un afirmativo en hebreo.
 - Juntas estas dos palabras expresan certeza.
 - Además el libro concluye con dos afirmaciones similares. (Apocalipsis 22:20).

- B. El Regreso de Jesús en Apocalipsis 1:7, se basa en alusiones de Daniel y Zacarías.
- a. La alusión de Daniel 7 y Zacarías 12 es especialmente muy interesante cuando estudiamos el paralelismo de: “él” de Apocalipsis 1:7 se refiere a Jesús, ya que ha sido el sujeto de los dos versículos anteriores.
 - “Viene con las nubes”, nos recuerda al Hijo del Hombre que viene con las nubes hasta el Anciano de Días y recibe dominio sobre los reinos de la tierra. (Daniel 7:13, 14).
 - En Apocalipsis, el derecho de Jesús a gobernar sobre la tierra se reconoce en el cielo en el momento de su ascensión Apocalipsis 5 y en la tierra, en la segunda venida. (Apocalipsis 1:7).
 - b. La alusión de Zacarías es interesantísima.
 - Observemos los paralelismos en Zacarías 12 y el libro de Apocalipsis.
 - c. En Zacarías 12:7 y 8, Jehová es el que viene.
 - En Apocalipsis, es Jesús.
 - d. En Zacarías 12:10, Jehová es quien es traspasado.
 - En Apocalipsis, Jesús.
 - En Zacarías, son los habitantes de Jerusalén quienes ven venir a Dios. Zacarías 12:8-10 en apocalipsis, es toda la tierra la que ve venir a Jesús.
 - e. En Zacarías 12:11 y 12, los claves de Jerusalén son los que lloran. En apocalipsis, son las tribus de toda la tierra las que se lamentan.
 - f. Por lo tanto en el uso que hace Apocalipsis del Antiguo Testamento, hay un giro en el énfasis: de Jehová a Jesús.
 - También hay un giro similar de las cosas literales y locales de Israel al impacto espiritual mundial del evangelio y la iglesia.

III. Conclusión

- A. Hemos analizado tres temas sobre el prólogo del libro de Apocalipsis:
 - a. El título y el propósito del libro de Apocalipsis;
 - b. El lenguaje simbólico de Apocalipsis;
 - c. La nota tónica de Apocalipsis.

El prólogo expresa la centralidad de Jesucristo en todo el libro de apocalipsis y, en un lenguaje sencillo, prepara al lector para lo que vendrá a continuación.

- B. ¿Deseas equilibrar las poderosas revelaciones de la interpretación adventista de Apocalipsis con la centralidad de Jesucristo a lo largo de todo el libro?

- C. Oración

Dr. J. Joaquín Cazares Carreón
www.ministerioscazares.com



Compilación: Rolando Chuquimia
 RECURSOS ESCUELA SABÁTICA