

# Apéndice

- \* Para ser utilizado en la actividad preparatoria A “Todo remendado” de la lección N° 4





## Para ser utilizado en la Sección “Experimentación de la historia” de la lección N° 5

**Citas de *El Deseado de todas las gentes*, pp. 49-55.**

**Cita 1:** “Jesús pasó su niñez y juventud en una aldea de montaña. No había en la tierra lugar que no habría resultado honrado por su presencia. Habría sido un privilegio para los palacios reales recibirle como huésped. Pero él pasó por alto las mansiones de los ricos, las cortes reales y los renombrados atrios del saber, para vivir en el oscuro y despreciado pueblo de Nazaret”.

**Cita 2:** “Jesús manifestó una disposición especialmente amable. Sus manos voluntarias estaban siempre listas para servir a otros. Revelaba una paciencia que nada podía perturbar, y una veracidad que nunca sacrificaba la integridad. En los buenos principios era firme como una roca, y su vida revelaba la gracia de una cortesía desinteresada”.

**Cita 3:** “Desde sus más tiernos años, fue dominado con un propósito: vivir para beneficiar a otros. Para ello hallaba recursos en la naturaleza; al estudiar la vida de las plantas y de los animales concebía nuevas ideas de los medios y modos de realizarlo”.

**Cita 4:** “Jesús vivió en un hogar de artesanos, y con fidelidad y alegría desempeñó su parte en llevar las cargas de la familia. Había sido el generalísimo del cielo, y los ángeles se habían deleitado cumpliendo su palabra; ahora era un siervo voluntario, un hijo amante y obediente”.

**Cita 5:** “Todos deben hallar algo que hacer benéfico para sí y para otros. Dios nos asignó el trabajo como una bendición, y solo el obrero diligente halla la verdadera gloria y el gozo de la vida. La aprobación de Dios descansa con amante seguridad sobre los niños y jóvenes que alegremente asumen su parte en los deberes de la familia, y comparten las cargas de sus padres. Los tales, al salir del hogar, serán miembros útiles de la sociedad”.

**Cita 6:** “Jesús trabajaba con alegría y tacto. Se necesita mucha paciencia y espiritualidad para

introducir la religión de la Biblia en la vida familiar y en el taller; para soportar la tensión de los negocios mundanales, y, sin embargo, continuar deseando sinceramente la gloria de Dios. En esto Cristo fue un ayudador... A menudo expresaba su alegría cantando salmos e himnos celestiales. A menudo los moradores de Nazaret oían su voz que se elevaba en alabanza y agradecimiento a Dios... Mantenía comunión con el cielo mediante el canto, y cuando sus compañeros se quejaban por el cansancio, eran alegrados por la dulce melodía que brotaba de sus labios. Sus alabanzas parecían ahuyentar a los malos ángeles, y como incienso, llenaban el lugar de fragancia. La mente de los que le oían se alejaba del destierro que aquí sufrían para elevarse a la patria celestial”.

**Cita 7:** “Jesús era la fuente de la misericordia sanadora para el mundo; y durante todos aquellos años de reclusión en Nazaret, su vida se derramó en raudales de simpatía y ternura. Los ancianos, los tristes y los apesadumbrados por el pecado, los niños que jugaban con gozo inocente, los pequeños seres de los vergeles, las pacientes bestias de carga, todos eran más felices a causa de su presencia. Aquel cuya palabra sostenía los mundos podía agacharse a aliviar un pájaro herido. No había nada tan insignificante que no mereciese su atención o sus servicios”.

**Cita 8:** “Pero es en su vida familiar donde es el modelo para todos los niños y jóvenes. El Salvador condescendió en ser pobre, a fin de enseñarnos cuán íntimamente podemos andar con Dios nosotros, los de suerte humilde. Estaba haciendo el servicio de Dios tanto cuando trabajaba en el banco del carpintero como cuando hacía milagros para la muchedumbre. Y todo joven que siga fiel y obediente el ejemplo de Cristo en su humilde hogar, puede aferrarse a estas palabras que el Padre dijo de él por el Espíritu Santo: ‘He aquí mi siervo, yo le sostendré; mi escogido, en quien mi alma toma contentamiento’ ”.



## Para ser utilizado en la sección “Aplicando la lección” de la lección N° 5

### SIN GLORIA

**Escenario:** Tania y Gloria están limpiando las cosas luego de ayudar a su clase de Intermediarios a pintar la casa de un miembro anciano de la iglesia.

**Materiales:** Necesitará una silla, un balde de agua, y toallas. Además, los dos personajes necesitan estar usando zapatos y medias para esta obra.

**Personajes:** Tania  
Gloria

### GUIÓN

(Tania y Gloria entran, muy cansadas)

**Tania:** Estoy muerta...

**Gloria:** ¡Sí! Este sol ardiente deja a la gente muy cansada.

**Tania:** (Sentándose en una silla.) Este asunto de servir es bien difícil.

**Gloria:** Eres tú la que lo dice. (Le saca el zapato a Tania.) Es solo trabajo, nada de juegos.

**Tania:** Mucha mugre y sudor, si es que quieres saber.

**Gloria:** (Ayudando a Tania a sacarse las medias.) Pensé que me sentiría bien al ayudar a los demás.

**Tania:** Yo también; es decir, estoy feliz porque estamos ayudando, pero me siento cansada y sucia.

**Gloria:** (Toma una toalla y comienza a lavar los pies de Tania usando el agua del balde.) Sí, me siento más sucia ahora que después de un campamento de Conquistadores.

**Tania:** (Señalando a sus pies.) ¡Y mira estos pies! Hay tierra suficiente aquí para plantar un jardín...

(Pausa)

**Gloria:** ¿Crees que a doña Luisa le gustó nuestro trabajo de hoy?

**Tania:** ¡Quién sabe! No creo que piense mucho sobre eso últimamente. Y además no oye muy bien. (Gloria termina de secar los pies de Tania, y luego las dos se cambian de lugar. Tania saca los zapatos y las medias de Gloria y comienza a lavar los pies de ella.)

**Gloria:** No estoy segura de querer volver mañana.

**Tania:** Yo estaba pensando lo mismo. No tengo don para este asunto de vida de siervo. Realmente pensaba que me sentiría bien ayudando a alguien. Pero no es muy divertido hacer las cosas si nadie nota todo el trabajo que estamos haciendo...

**Gloria:** Sí... parece que no hay gloria ninguna al servir.

(Los personajes se congelan)



**Para ser utilizado en la sección “Compartiendo la lección” de la Lección 11**













